



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

Los comportamientos colectivos en la interacción diada del Consejo Técnico Escolar

Adscrito Departamento de Estudios en educación del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara

Florentino Silva Becerra

Temática: educativa

Resumen

La presente es una investigación *in situ*, el espacio que le da vida al Consejo Técnico Escolar, como marco de las políticas educativas, para concentrar los esfuerzos colectivos en contextos y áreas determinadas para la consecución de los propósitos escolares.

En esta investigación se proyectó la pregunta: ¿Cuáles son las características de interacción entre docentes y directivos que reconstruyen la cotidianeidad en el espacio del trabajo colegiado? ¿Cuál es el significado que los docentes y directivos le atribuyen al trabajo colegiado?, lo que pretendió los siguientes objetivos: describir las interacciones en los Consejos Técnicos Escolares como una forma de operar el trabajo colegiado entre profesores y directivos, así como identificar las concepciones que los profesores y directivos han construido como actores educativos y miembros de la organización escolar respecto los Consejos Técnicos Escolares y con ello analizar los significados que en el espacio del trabajo colegiado se gesta como comportamiento social. Para ello se tiene como supuesto que: los profesores y directivos establecen una conjunción de ideas emanadas de la interacción colectiva en la búsqueda del establecimiento del poder, el cual impregna la



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

visión de trabajo, derivando con ello el alma colectiva manifestada en los espacios micropolíticos como respuesta a las tareas escolares.

Desde la perspectiva de la psicología social se considera al individuo como miembro de una institución, como el espacio que le da vida, en el que surge el poder informal para formalizarse en participantes a un grupo para alcanzar sus metas en la organización.

Abstract

This is an on-site investigation, the space that gives life to the School Technical Council, as part of education policies, to concentrate collective efforts in certain contexts and areas for achieving school purposes.

In this research it projected the question: What are the characteristics of interaction between teachers and principals that reconstruct the daily life in space of collegiate work? What is the meaning that teachers and principals attributed to the collegial work ?, which claimed the following objectives: to describe the interactions in the Technical School Boards operate as a form of collegial work between teachers and administrators, as well as identifying conceptions teachers and educational managers have built as actors and members of the school organization regarding Technical School Boards and thereby analyze the meanings that space is brewing collegial work as social behavior. For this course it is to: teachers and managers establish a conjunction of ideas emanating from the collective interaction in seeking the establishment of power, which permeates the vision of work, thereby bypassing the collective soul manifested in the micro-political spaces as answer to homework.

From the perspective of social psychology it is considered the individual as a member of an institution, as the space that gives life, in which the informal power to participants formalized in a group to achieve their goals in the organization emerges



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

Palabras clave: Comportamientos colectivos, representaciones, Consejo Técnico escolar sociales e interacciones diadas

1.- Introducción

El enfoque desde la psicología social permite mostrar una explicación a los conflictos micropolíticos que se generan y que son fortalecidos por el trabajo colegiado desarrollado en el Consejo Técnico Escolar. El encuadre establecido desde la psicología social permite generar explicaciones desde el paradigma inter un encuadre para la búsqueda de explicaciones desde el paradigma interpretativo.

Las frustraciones, los desalientos y la incompreensión de los procesos abordados por el colectivo hacen sentir el alma colectiva en los comportamientos de los profesores y directivos, manifestada en la resistencia y contenida en lastada en las voces que confunden y los mitos son tratados como verdades, lo que da una formación en contexto.

La sinergia proteccionista de los profesores y directivos hacen del espacio colegiado un sitio plétórico de pretensiones individuales, que se unen mediante alianzas que se convierten en aduanas transitables para quienes pagan la tarifa, abriendo una puerta complicada para impulsar el trabajo colectivo, gestándose así lo que los etnometodólogos llaman “producción local”; la acción situada en su espacio interactivo con la que se identifican los profesores y directivos.

¿Cómo impulsar el trabajo que permita integrar a los profesores en una meta común? ¿Por qué los profesores y directivos se ven inmersos en conflictos que se manifiestan en la resistencia a las acciones de búsqueda del cambio institucional?

Estos comportamientos son parte de la cultura local del entorno escolar por lo que se recurre a la etnografía, porque permite dar cuenta del contexto cultural en el que



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

sucedan los procesos de desarrollo y de las herramientas que necesita la mente para que estos sean posibles (Weisner, 1996).

Dilthey citado por Mardones et al (2010) fundamentando las ciencias que se relacionan con el hombre, descubre que la teoría del conocimiento de las ciencias naturales no hacía justicia a la atención de las Ciencias Sociales, por esta razón tratará de fundamentar lo que llama ciencias del espíritu, en las que el objeto es el hombre como parte indispensable y en este hecho hace que el hombre pueda captarse en su mundo histórico social.

En el espacio de la interacción escolar, la costumbre integra las sinergias de los profesores y directivos, por lo tanto se torna complejo el tránsito hacia los objetivos institucionales, como lo menciona Murdock, (1987) es una cultura aprendida¹, entonces el conocimiento representa una relación entre el sujeto y el objeto, donde el verdadero problema del conocimiento consiste en la relación del sujeto con el objeto. Esta relación que se establece entre el sujeto y el objeto genera una especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresión de una sociedad o un contexto determinado, por lo tanto, las prácticas, los rituales y las normas de comportamiento se encuentran dentro de la cultura.

Abordando la cultura según Geertz (1987) aunque no tiene un poder determinista en el comportamiento social, es trama recreada por la interacción social, por esta razón los profesores y directivos que ingresan a la escuela, absorben las formas intersubjetivas donde interaccionan formadas por realidades múltiples como lo son las escuelas con sus subuniversos simbólicos; donde cada realidad cuenta con sus propias códigos, encuadres, normas de comportamiento y formas de validar acciones. (Shultz, 1971).

En relación a las interacciones laborales, Camoaroff (1991) insiste que la lucha de clases conlleva siempre una disputa por el control de los instrumentos de

¹ La cultura aprendida está constituida por hábitos, o sea de tendencias a reaccionar aprendidas, adquiridas por cada individuo a través de su propia experiencia.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

significación. En tal sentido los profesores y directivos asumen en su entorno natural es de su dominio, de ahí las expresiones “mi salón”, “mis maestros”, “mis alumnos”, “mi trabajo”, acciones significativas de los profesores y directivos que forman parte de los constructos de la cultura escolar, que se relacionan en consecuencia con el poder político y con su hegemonía. En términos de pertenecía y apropiación, la identidad se entreteteje en los profesores y directivos y en ellas habla el mundo social donde habitan y las fronteras de su territorio (Camarena, María y Fernández, Susana, 2012).

En razón de lo anterior, la etnografía orienta este enfoque desde la psicología social mediante la interpretación cultural (Wolcott, 1994) y, por lo tanto, la etnografía en la escuela tiene que ver con la orientación epistemológica que parte del investigador, desde este enfoque se asume que la realidad educativa es múltiple, y diversa en cada escuela y salón de clases.

La cultura que se ha construido es un legado y de acuerdo con (Geertz, 1992) es producto del aprendizaje, porque el acceso a la cultura es un proceso, por medio de mecanismos que funcionan en la formación de hábitos. Al concentrarse en el ámbito de trabajo de los profesores y directivos, en palabras de Wolcott (1994) se descubre lo que ocurre en el contexto construido por códigos, encuadres y universos simbólicos irrepetibles; su interés está puesto en acontecimientos donde participan dos o más actores.

Este trabajo lleva al planteamiento de los siguientes objetivos:

Describir las interacciones en los Consejos Técnicos Escolares como una forma de operar el trabajo colegiado entre profesionales en una Escuela Secundaria Pública.

Identificar las concepciones que los profesores y directivos han construido como actores educativos como miembros de la organización escolar.

Analizar los significados que los profesores y directivos de una escuela secundaria pública le otorgan a las interacciones colegiadas en los Consejos Técnicos Escolares.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

Interpretar los significados de los profesores y directivos de una escuela secundaria pública, para explicar los comportamientos colectivos que se consolidan en los Consejos Técnicos Escolares.

Con las expectativas planteadas desarrollaron las acciones de este trabajo de acuerdo con Goodenough (1971) son modelos para percibir, creer, evaluar y actuar, proporcionando otro organizador particularmente útil, cuando los informantes expresan sus opiniones en los términos de lo que tanto ellos como los otros deberían o no hacer, en el *hábitus* local en la escuela.

II.- Metodología

En el tratamiento de la investigación se ha incorporado tradicionalmente, mediante la recogida de datos y su interpretación, la orientación hacia el dato y la descripción no es algo casual en el modelo de investigación empírica institucionalizada, sino que es una expresión del carácter atomizado, sobre el que se apoya su definición metodológica. Esta consideración sobre el lugar del dato, es en realidad, una posición epistemológica que guía, a partir de los presupuestos ontológicos asumidos desde los diferentes momentos y requisitos de la metodología empleada (González, 2006).

En este apartado se utiliza el método etnográfico para obtener la realidad de todo lo que da sentido a la pertenencia del espacio escolar, en la que están presentes las costumbres, creencias, prácticas sociales, rituales, conocimientos y demás comportamientos de la cultura escolar.

La observación participante es uno de los instrumentos base de la etnografía en el que de forma sistemática involucra al grupo en estudio, así como lo que acontece entorno del investigador y la entrevista abierta, con la finalidad de obtener el pensamiento y acción de los sujetos claves.

Para el análisis y construcción de los datos se inició con la recuperación y reducción de la información, para luego generar la transformación mediante la



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

conceptualización y búsqueda de regularidades. Posteriormente, se procedió analizar los resultados y verificar las afirmaciones por niveles de inferencia, esto permitió generar una visión para explicar de manera fundamentada y razonada los hallazgos.

III.- Resultados

Es el primer día, los profesores y directivos se congregan en la escuela marcando el hito del arranque del ciclo escolar, se observa antes de iniciar el colegiado como los profesores se abrazan, se saludan y se cuentan lo significativo sucedido durante el receso escolar, es la hora de pasar a la biblioteca cede del espacio de la reunión colectiva, estos se sientan en los lugares donde para ellos es más cómodo, más seguro y con sus compañeros de más afinidad, se siente una alma colectiva, que envuelve el ambiente de incertidumbre; en este ciclo escolar se aplica de lleno la ley del servicio profesional docente; la voz del director llama la atención de los profesores y directivos, haciendo notar que la reunión comienza, el saludo, las palabras que se dirigen al colegiado hacen sentir la normatividad en el contexto .

Entre los profesores se comenta acerca de los que resultaron seleccionados para ser evaluados y los que posiblemente continúen, se especule entre los diferentes grupos, sobre cuál es el criterio de selección, que contiene el examen, como se suben las evidencias de las acciones docentes, cuando se realizaran dichas evaluaciones que hay que hacer para cubrir los requisitos que se solicitan. Los directivos manifiestan en su palabras un tono censuraste que se suma al ambiente, que hace sentir ante el colegiado una prevención sobre la suerte que se va a vivir.

Durante el receso se puede observar y escuchar comentarios acerca de la presión que se siente en el contexto y que de momento no se encuentra salida, ya que posiblemente les toque en la siguiente etapa, la información que existe en el contexto sobre cursos de instituciones públicas y privadas que dicen fortalecer las competencias sobre la evaluación del servicio profesional docente.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

Algunos se apegan al pie de la letra sobre las indicaciones de quien dirige la reunión, anotando pasos a paso lo que se va indicando, con el propósito de abordar los saberes necesarios que lo lleven a la evaluación de su desempeño. Otros preguntan a sus inquietudes sobre si seguirán los permisos económicos, cuál fue el criterio que se utilizó para seleccionar a evaluación de desempeño a sus compañeros y quien los hizo, si cuentan las faltas y planeación entre otros.

Algunos manifiestan poco interés o al menos es lo que parecen, sobre lo que se ha comentado, otros que han cumplido con el tiempo para jubilarse, se apresuran con sus proyectos y se expresa “yo ya me voy”, otros se salen a conversar fuera del aula sobre sus intereses proteccionistas ya que sienten que la evaluación los afectará y quien evalúa en el centro escolar lo hace apegándose a la norma.

La reunión continúa con la expresión de quien dirige, haciendo notar los elementos que deben cubrir para su permanencia en la escuela. La presencia del director de Secundaria se integra al contexto, ya que por primera vez en la historia de la escuela, una personalidad de esta responsabilidad no había hecho este tipo de visitas.

La relación que se establece entre el coordinador de los trabajos y los docentes se ubica dentro de la teoría diádica² (Bronfenbrenner, 1987) esta enuncia que las diadas son sistemas de interacción de dos personas que se prestan atención mutuamente, como es el caso en que el coordinador establece con los docentes en el que se constituyen la fuente de lazos socializadores donde la complementariedad es la sustancia de la relación.

Los aportes de los autores exponen siguiendo el método dialógico de Gadamer (1997) quien concibe la palabra del otro como el acto de complementación, no como apropiación de la palabra ajena sino como la forma de entablar un diálogo entre ellas, los

² La diada es el término acuñado por el sociólogo alemán Georg Simmel (1858-1918), en su investigación sobre la dinámica de los grupos sociales pequeños, para referirse a los grupos compuestos por dos personas.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

profesores y directivos establecen un dialogo, para llegar a acuerdos que confluyan en la problemática que aqueja a todos consejo Técnico Escolar.

Estas relaciones entre el uno y el otro no siempre han estado ahí, como proceso simbiótico propio de los sistemas que comienzan a formarse cuando una serie infinita de acciones producen otras más, generando un universo verdaderamente complejo que busca complementarse.

En las relaciones diádicas, los sujetos involucrados mantienen un equilibrio en el poder, es decir tú me das yo te doy, de acuerdo con esta relación se generan las participaciones en el colegiado. La participación en el colegiado en más de las ocasiones se tornan individualmente, pero ambos integrantes saben que las acciones tomadas van en beneficio de los dos entendido como el uno y el grupo. La reciprocidad existente entre ellos, les hace entender que entre ellos existe una relación dual, es decir, que los dos son uno y uno son los dos y estos son parte del grupo. Esta correlación llega a enraizarse con tanta fuerza que aunque la díada desaparezca, los integrantes mantienen firmes las ideas desarrolladas en conjunto y suelen aplicarlas en otras díadas y estas a su vez conforman el hábito grupal.

Por otra parte, el hecho de surgir en los individuos la condición humana los lleva a mantener un equilibrio de poder entre ellos, hacen treguas, se unen cuando son tocados en su hacer, todo este engranaje social se suma a su habitus, compartirán los diferentes roles. No hay uno que se siente el líder eterno, sino que las vivencias van permitiendo que cada integrante asuma el liderazgo³. Esta permisibilidad facilita la aceptación de nuevos integrantes quienes podrán, según sus condiciones, convertir una díada en tríadas. El ingreso de nuevos integrantes marcará el punto de partida para la formación de redes sociales sólidas y enraizadas en lo humano y no en el interés económico.

³ Esta es una diada que se presenta entre los líderes de los diferentes grupos, para fortalecer su poder y negociación.



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

Parsons y Shils (1952) aportaron dos elementos importantes cuando introducen, primero, la noción de sistema (o cultura) compartido(a) de símbolos, como aspecto identificador de las relaciones diádicas y posibilitador de las acciones que concretan dichas relaciones; y segundo, cuando hablan de la característica cambiante de las relaciones en el tiempo y la manera en que los participantes en ellas perciben el cambio y actúan en consecuencia. Mencionan que la comunicación entre actores a través de un sistema común de símbolos es una precondition de la reciprocidad o de la complementariedad de sus expectativas

Un caso típico en el que una relación diádica es una forma óptima de asociación se da, para Simmel, cuando *alter* y *ego*⁴ comparten un secreto, u otras cosas con el mismo grado de intimidad que tienen los secretos. Simmel explica esas características peculiares de la diada a partir del hecho de que las relaciones entre los dos elementos que la componen son de naturaleza diferente a las relaciones que puedan tener los elementos de grupos con más de dos miembros porque cada una de las partes *vive* la relación sintiéndose confrontado sólo por el otro, y no por una colectividad que percibieran como estando encima de ambos (Simmel, 1950).

IV.- Conclusiones

Las relaciones diádicas entre docentes y directivos manifestados en el Consejo Técnico Escolar, interaccionan en una relación diada que implica una dependencia negociada que se relaciona con la identidad de los profesores y directivos en una correspondencia proteccionista entre los interactuantes.

⁴ Traducción latina que puede entenderse como el otro yo, se denomina a una persona en la que se tiene confianza absoluta



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

Se advierte en la relación diádica de dependencia colectiva entre los interactuantes, que integran una estructura cultural que se consolida en el Consejo técnico escolar que permite alcanzar las relaciones entre participantes.

V.- Referencias

Araya, S. (2002). Las representaciones sociales: ejes teóricos para su discusión. Cuaderno de Ciencias Sociales, 127. Extraído el 21 de noviembre, 2015 de: <http://www.FLACSO.or.cr/fileadmin/documentos/FLACSO/Cuaderno127.pdf>

Bourdieu, P. (1971). Campo intelectual y proyecto creador. En: Bourdieu, P.

Bourdieu, P. (1994). Language and Symbolic Power. Cambridge: Polity Press.

Bourdieu, P. (1999). Meditaciones Pascalianas, Madrid: Ed. Anagrama.

Bourdieu, P. y Passeron, J.C. (1996). La Reproducción, Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Madrid: Editorial Popular.

Bourdieu, Pierre y WacquanT. (1995). Respuestas. Por una Antropología Reflexiva. Ed. Grijalbo. 120.

Bronfenbrenner, U. (1987). La Ecología del Desarrollo Humano. España: Ediciones Paidós Ibérica.

Casillas, M. (2003). La sociología de Pierre Bourdieu. En García, A. (Comp.), Teoría sociológica contemporánea: un debate inconcluso, pp. 71-82. México: Universidad Autónoma Metropolitana.

Comaroff, J. (1992). *Etnografía y la imaginación histórica*. Los estudios realizados en la imaginación Etnográfico, Westview Press, Chicago.

Deelopment. Context and Meaning in Social Inquiry. University of Chicago Press, Chicago, pp. 305–24

Durkheim, E. (2000). Representaciones individuales y representaciones colectivas. En Sociología y filosofía, pp. 27-58. Madrid: Miño y Dávila Eds.

Gadamer, Hans. (1997). Verdad y Método I. Editorial Sígueme. España.



CONGRESO
INTERNACIONAL
DE INVESTIGACIÓN
E INNOVACIÓN
DOS MIL DIECISEIS



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”

Multidisciplinario

21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México

Geertz C. (1987). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: **Gedisa**.

Ibáñez, T. (1994). *Representaciones sociales. Teoría y método*. En *Psicología social construccionista*. México: Universidad de Guadalajara.

Jodelet, D. (1984). *La representación social: fenómenos, conceptos y teoría*. En

Moscovici, S. (1979). *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona-Buenos Aires-México: Paidós.

Ortega y Gasset (1930). *La rebelión de las masas*. Madrid: Espasa-Calpe.

Peña, W. (2009). *La violencia simbólica como reproducción biopolítica del poder*. *Revista Latinoamericana de Bioética*, vol. 9, núm. 2, julio-diciembre, Bogotá: Universidad Militar Nueva Granada.

Piñero, Silvia L. (2008). *La teoría de las representaciones sociales y la perspectiva de*

Sighele, S. (1981). *La muchedumbre delincuente. Ensayo de psicología colectiva*. Madrid: La España moderna.

Simmel, Georg (1950). *The sociology of Georg Simmel*, compilación, traducción, edición e introducción de Kurt H. Wolff, Glencoe, The Free Press.

Talcott, P. y Shils, E. (eds.) (1952). *Toward a general theory of action*. Cambridge, Harvard University Press.

Tarde G. (1890). *Las leyes de la imitación*. S. D; s.d.

Tarde, G. (1904). *La opinión de la multitud*. Madrid: Taurus. 1983.

Weisner T S (1996). *Why ethnography should be the most important method in the study of human development*. In: Jessor R, Colby A, Shweder R (eds.) *Ethnography and Human*



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”
Multidisciplinario
21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”
Multidisciplinario
21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2016”
Multidisciplinario
21 y 22 de abril de 2016, Cortazar, Guanajuato, México